

Programm ¡ CANTAR !

<i>Hor care canzonette</i>	<i>C. Monteverdi *1567</i>
<i>Agios O Theos</i>	<i>Orth. Liturgie/Griechenland</i>
<i>Abendlied (Heine)</i>	<i>F. Mendelssohn-Bartholdy *1809</i>
<i>Ave maris stella</i>	<i>J. G. Rheinberger *1839</i>
<i>O du schöner Rosengarten</i>	<i>aus Lothringen</i>
<i>Ein Vogel wollte Hochzeit machen</i>	<i>Satz: Herwig Reiter *1941</i>
<i>Lollipop</i>	<i>Chorsatz: Rolf Oppermann</i>
<i>Kriminaltango</i>	<i>Satz: Pasquale Thibaut</i>
<i>Cerf-volant</i>	<i>Ch. Barratier-Bruno Coulais</i>
<i>Shenandoah</i>	<i>Arr.: Jay Althouse</i>
<i>Carry me home (Swing low)</i>	<i>Arr.: Susan Thrift</i>
<i>Siyahamba</i>	<i>Arr.: Sally K. Albrecht</i>
SIGUE	<i>Herryman/Guillén</i>
¡ CANTAR !	<i>Jay Althouse</i>
<i>An Irish Blessing</i>	<i>Arr.: Carsten Gerlitz</i>
<i>Irischer Segenswunsch</i>	<i>Satz: Imme Demos</i>
<i>Guten Abend, gut Nacht</i>	<i>Johannes Brahms *1833</i>

Frauenchor Bad Bramstedt

Leitung und Piano: Wolf Tobias Maximilian Müller